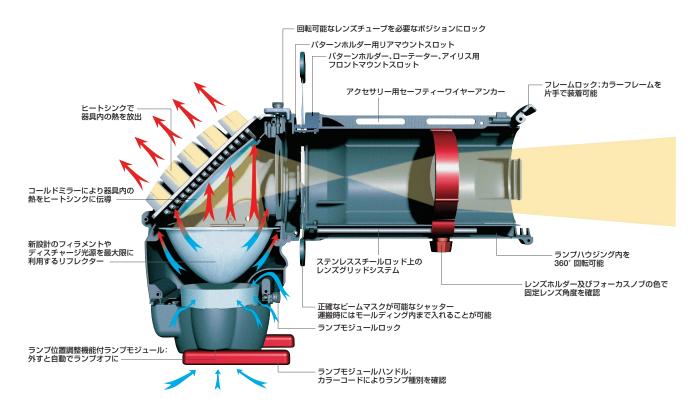
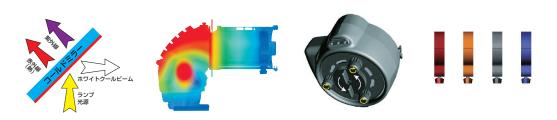
selecon PERFORMANCE LIGHTING

多彩な光学システムと各種ランプソースの組み合わせで、多様なバリエーションを実現

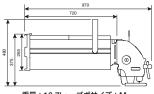
革新的なエンジニアデザインと光学デザイン、最新の製造技術により、
新しい世代の エリスポイダルスポットライトが誕生しました。

パシフィックレンジは独自のベースダウンデザインを基本とし、多彩な光学システムと目的に応じた各種ランプを選択することで様々なスペースにおいて新たな光の演出効果をライティングプランナーに提供します。
光学システムでは、世界で最も狭角なズームスポット VNZ 5.5°-13°、最もコンパクトなズームスポット 12°-28°、90°という脅威の広角ビームを実現した 90° スーパーワイドを始めとした 5 種類のズームスポットと 5 種類の固定レンズスポットをラインアップ。ズームタイプを含む全てのレンズチューブは交換可能です。
ランプは 650W と 1000W のハロゲンランプ、MSR575W、CDM150W の各ランプを選択可能。ご購入後もランプモジュールを交換するだけで別の光源に変更してご使用いただけます。

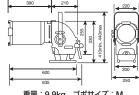
Technical Supply Japan Co., Ltd.
2-13-3, Takaban, Meguro-ku, Tokyo152-0004, Japan. Tel. 03-3791-7501 Fax. 03-3791-7656 http://www.tsjnet.co.jp

versatile leading performance compact size
lower ownership cost simple to operate

独自の**パシフィックヒートマネージメントシステム**により光源の熱を器具の外へ放出し、フロント部に熱量の少ないビームを照射しますので、ゴボやフィルターはもちろんコントロールパーツやケーブルを熱から守ります。
これにより長時間に渡る連続点灯時でも、レンズフォーカス調整、ランプのピーク・フラット調整、シャッター等のコントロール操作が従来に比べ容易に行えます。また内部の熱が少ないため、光源によってはプラスチックフィルムを投射することもできます。
ランプソケット及びケーブルが熱に晒されにくいため、メンテナンスやクールダウンの時間が減少されました。
ピークからフラットまでお望みのビーム調整ができ、ディフュージョンフロストを使用せずに均一な配光が得られます。
セルコン独自のセンターギアドライブにより必要な配光を得るランプ設定調整がスムーズに操作できます。カラーコードレンズホルダーにより固定ビーム角レンズが簡単に識別できます。
レンズチューブが 360° 回転するため難しいシャッターカットも自在で、パターン調整が簡単です。
大型になりやすいナローアングルのスポットもコンパクトな光学デザインにより集光されています。
12°- 28°モデルで 635mm 長、VNZ で 970mm 長です。吊り込みや取り扱いが簡単になり、設置スペースもより少なく済みます。
2 つのパターン・エフェクトマウントスロットにより、固定パターンと回転パターンのコンビネーションも可能です。
ランプモジュール交換又はランプ交換時、ランプモジュールを取り外すと自動的に電源が切れます。

A new generation of profile luminaires

Pacific VNZ 5.5°-13°

ベリーナローズームスポットは大劇場やコンサートホール、アリーナなどのロングスローアプリケーション用にデザインされました。
レンズチューブ全長に渡りポジション調整が可能。安全で確実な取付位置を調整することができます。

重量：16.7kg　ゴボサイズ：M

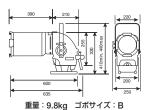
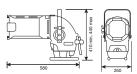
Pacific 12°-28° Zoom

非常にコンパクトなサイズにまとめられたナーローズームシステムは、オーディトリアムのポジションに最適です。ビーム角の範囲は多くのロングスローオーディトリアムポジションから光のロスを最小限におさえます。

重量：9.9kg　ゴボサイズ：M

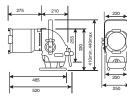
Pacific 14°-35° Zoom

12-28 ズームと同じデザインスペックと利点を持ったナロービームシステムで、ポピュラーな B サイズパターンが使用できます。

重量：9.8kg　ゴボサイズ：B

Pacific 23°-50° Zoom

このワイドビームズームスポットはステージフロアや多くの照明バトンポジションに適した器具で、幅広い用途でご利用いただけます。

重量：8.7kg　ゴボサイズ：A, B

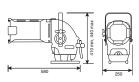
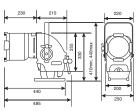
Pacific 45°-75° Zoom

スーパーワイドズームはステージはもちろん、アーキテクチャル向けの演出照明に有効なパターン投影や繊細なビームシェーブに適しています。

重量：9.4kg　ゴボサイズ：A, B

Pacific 20°, 30°, 40°and 50° Fixed Beam

パシフィックシリーズのベーシックな固定ビームレンズスポットライトです。交換可能なレンズチューブは度数を識別しやすくする為カラーコード化されています。
発注時に 4 種類のレンズから必要な度数をご指定下さい。

重量：8.1kg　ゴボサイズ：A, B

Pacific 90° Super Wide

最も広角なエリプソイダルスポットです。
サイドライト、パターンテキスチャー投影等に適しています。プロファイルの機能を持ちながらフレネルスポットよりも広角なビームを実現しました。

重量：9.1kg　ゴボサイズ：A, B

A light source to meet your requirements

世界のトップランプメーカーから、パシフィックレンジ用に最も効果的なランプが集結しました。
用途に応じた選択に加え、本体ご購入後もランプモジュールの交換で光源の変更が可能。
メタルハライドランプにディミング効果をもたらす専用電動シャッターもラインアップしました。

Tungsten halogen
Compact filament lamps

最も一般的に使われるハロゲンランプはコンパクトフィラメントを採用した高電力な 2 種類をご用意。

100V　650W　15,840 ルーメン　3,200K　300 時間
100V　1000W　28,000 ルーメン　3,200K　300 時間

msr metal halide

パシフィックレンジで最強なパフォーマンスをもたらす MSR パワーシステムは、ユニバーサル電子フリッカーフリーパワーサプライと、イグナイター内蔵ランプモジュールを使用します。5600K の光源は、MSR ホットリストライクモジュールとダウザーにより、演出照明に高出力の明かりを提供します。

MSR　575HR　49,000 ルーメン　6,000K　750 時間

cdm metal halide

アーキテクチャーとパシフィックレンジの融合を可能にしたロングライフ、高効率なメタルハライドランプです。パシフィックダウザーとの組み合わせで演出照明への応用性が広がります。* CDM 70W モデルもあります

CDM-T　150w/830　14,000 ルーメン　3,000K　12,000 時間
CDM-T　150w/942　14,000 ルーメン　4,000K　12,000 時間

pacific dowser

DMX でディミングコントロールが可能なパシフィックレンジ専用ドロップインメカニカルダウザーです。
本体を加工する事無く、レンズチューブとランプハウス間に装着し、スムーズなフェードを実現しました。
フルオープン時のビームロスも無く、業界標準の DMX で制御可能。ステージに限らず建築照明の演出にも、MSR や CDM 等のメタルハライドランプを気軽にご利用いただけます。

⚠本製品を安全にお使いいただくために、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。

* 仕様はお断りなしに変更される場合があります。また、一部の器具写真は日本仕様と異なる場合があります。

selecon 輸入販売総代理店
株式会社 テクニカル サプライ ジャパン
東京都目黒区鷹番2-13-3　〒152-0004
TEL.03-3791-7501㈹　FAX.03-3791-7656
http://www.tsjnet.co.jp